

Konzept: „Auto-Bilderbuch-Kino“
(Stadtbücherei Delmenhorst,
nach einer Idee der Stadtbibliothek Osnabrück)

Zielgruppe: 3-6 jährige Kinder

Dauer: 20-30 Minuten (Ohne Auf- und Abbau)

Kurzbeschreibung:

Bilderbuchkinos erfreuen sich nach wie vor großer Beliebtheit – sind aber momentan schwerlich im gewohnten Rahmen organisierbar.

Damit die Kinder nicht allzu lange auf tolle Geschichten verzichten müssen, geht es jetzt also mit schönen Büchern und kleinen Autos nach draußen:

Zum „Auto-Bilderbuch-Kino“!

Im Freien werden Bilderbuchkinos gezeigt – das kann auf einer Wiese, vor der Bücherei oder sonst einem schönen, schattigen Plätzchen sein.

Abstände können so super eingehalten werden und das neue Setting ist total spannend für Groß und Klein!

Materialien:

- Verkehrshütchen (oder ähnliches zum Markieren der ‚Parkplätze‘
Vgl.: <https://www.betzold.de/prod/42065/>)
- Leinwand/Whiteboard
- Beamer
- Laptop
- Mikrofon/Headset
- Lautsprecherbox
- Bilderbuch mit entsprechendem Bilderbuchkino

Aufbau:

Leinwand/Whiteboard, Lautsprecherbox, Beamer, Laptop und Mikrofon werden im Außenbereich aufgebaut und an den Strom angeschlossen. Wichtig ist dabei, dass der Leinwandbereich im Schatten steht, oder durch ein Sonnensegel vor Licht geschützt wird. Davor wird dann der ‚Parkplatz‘ für die Kinder und deren Autos eingerichtet, mit den jeweiligen Abständen.



„Spielregeln“:

Bei begrenzten Platzkapazitäten ist vorab eine Anmeldung erforderlich. Während der Veranstaltung werden die Kinder gebeten, auf ihren Gefährten sitzen zu bleiben, die Eltern erhalten eine Sitzgelegenheit.

Zu Beginn der Veranstaltung werden die personenbezogenen Daten erfasst und für drei Wochen aufbewahrt.

Jedes Kind kann eine erwachsene Begleitperson mitbringen, mehr Begleitpersonen sind nicht möglich.

Pädagogisches Konzept:

Dialogisches Vorlesen ist das Grundkonzept eines jeden Bilderbuchkinos. Gemeinsam werden Bilder entdeckt, wird einer Geschichte gelauscht. Während des Vorlesens werden regelmäßig Rückfragen an die Kinder gestellt. Diese können sich sowohl auf den Text, auf die Bilder oder Handlungen der Figuren beziehen. Die Kinder werden angeregt, eigene Ideen zu äußern, gemeinsam etwas nachzusprechen, Geräusche nachzuahmen oder Bewegungen nachzustellen.

Möglicher Aufbau:

